

Leszno, dnia 22 sierpnia 2018 r.

**WIELKOPOLSKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTKÓW**
Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków
w Poznaniu
Delegatura w Lesznie
pl. Komeńskiego 6, 64-1000 Leszno
Le-WR.5144.4049.2.2018

POZWOLENIE Nr 24/2018/B
na prowadzenie prac konserwatorskich i prac restauratorskich
przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków

Działając na podstawie art. 6 ust.1 pkt 2, lit. a, art. 7 pkt 1, art. 36 ust. 1 pkt 1, 11 art. 7 pkt 1, art. 36 ust. 1 pkt 1, art. 36 ust. 2a, art. 36 ust. 3, art. 37a, art. 89 pkt 2, art.91 ust.4 pkt 4, 92 ust. 6 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz. U. z 2017 r., poz. 2187 ze zm.), art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. Dz. U. z 2017 r., poz.1257 ze zm.), po rozpatrzeniu wniosku Parafii Rzymskokatolickiej p.w. św. Wojciecha w Kaszczorze, z dnia 14 sierpnia 2018 r. (data wpływu 14. 08.2018 r.) o udzielenie pozwolenia na prowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich oraz podejmowanie innych przy obiekcie zabytkowym t.j.: kościele p.w. Nawiedzenie NMP w Wieleniu

Wielkopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków

1. udziela pozwolenia

Wnioskodawcy: **Parafii Rzymskokatolickiej p.w. św. Wojciecha w Wieleniu**
ul. Cysterska 4, 64-234 Przemęt

na prowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich oraz podejmowanie innych działań przy stolarce z kościoła fil. p.w. Nawiedzenia NMP w Wieleniu, gm. Przemęt, wpisanego do rejestru zabytków pod nr 170/Wlkp/A.

Prace konserwatorskie i restauratorskie oraz inne działania obejmują:

- główne drzwi wejściowe do kościoła – wpisane do rejestru zabytków pod nr 203/B pozycja nr 11 w załączniku do decyzji z dnia 20 kwietnia 1990 r.;
- drzwi z przedsionka do kościoła - wpisane do rejestru zabytków pod nr 203/B pozycja nr 12 w załączniku do decyzji z dnia 20 kwietnia 1990 r.;
- drzwi zewnętrzne do zakrystii i drzwi z transeptu do zakrystii – stanowiące element wyposażenia kościoła wpisane do rejestru zabytków pod nr 170/Wlkp./A
- wykonanie 5 okiennic - stanowiących element wyposażenia kościoła wpisane do rejestru zabytków pod nr 170/Wlkp./A - na wzór istniejących, powtarzających materiał, proporcje, podziały i kolorystykę istniejących

Zakres i sposób prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac –wg programu prac autorstwa P.Kaliny Laboch, stanowiącego załącznik do pozwolenia.

Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może być cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, jeżeli w trakcie wykonywania innych działań określonych w pozwoleniu wystąpiły nowe fakty i okoliczności, mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku

2. określa warunki polegające na obowiązku:

1) prowadzenia prac konserwatorskich i restauratorskich przez osoby wskazane we wniosku, tj. P. Kalinę Laboch, Latalice 14, 62-010 Pobiedziska.

2) kierowania pracami konserwatorskimi, restauratorskimi albo samodzielnego ich wykonywania przez osobę posiadającą kwalifikacje, o których mowa w art. 37a ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami,

3) przekazania Wielkopolskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac, a w toku prac na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby, o której mowa w pkt 1):

- a) imienia, nazwiska i adresu osoby, o której mowa w pkt 1),
- b) dokumentów potwierdzających spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa w art. 37a ustawy,

3) warunek, o którym mowa w pkt 2) uważa się za spełniony, w przypadku kierowania ww. pracami albo samodzielnego ich wykonywania przez osobę wskazaną we wniosku o udzielenie pozwolenia i posiadającą kwalifikacje, o których mowa w art. 37a ustawy, o ile do wniosku zostały dołączone dokumenty potwierdzające spełnianie przez tę osobę ustawowych wymagań;

3. ponadto określa warunki polegające na obowiązku:

- zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o odbiorze prac, przynajmniej na 3 dni przed rozpoczęciem tej czynności,
- ustala się obowiązek przedstawienia nowych okiennic w zestawieniu z okiennicami oryginalnymi, celem komisyjnego ustalenia ostatecznej formy i kolorystyki stolarki,
- niezwłocznego zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia prac, mogących doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku,
- **prowadzeniu dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac, w sposób umożliwiających jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć i przekazania jej wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac,**
- opracowanie sposobu postępowania z zabytkiem po zakończeniu wskazanych w pozwoleniu prac i przekazaniu tego opracowania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac,

Uzasadnienie

Stolarka drzwiowa oraz okiennice z kościoła p.w. Nawiedzenia NMP w Wieleniu stanowią element świątyni wpisanej jednostkowo do rejestru zabytków nieruchomych pod nr 170/Wlkp/A decyzją z dnia 19 kwietnia 2004 r. Ponadto dwie pary barokowych drzwi wpisano do rejestru zabytków ruchomych pod nr 203/B pozycja 11 i 12 w załączniku do decyzji z dnia 20 kwietnia 1990 r. Zgodnie z art. 36 ust.1 pkt 1, 11 cytowanej ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, prowadzenie prac konserwatorskich i prac restauratorskich oraz podejmowanie innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru wymaga uzyskania pozwolenia właściwego wojewódzkiego konserwatora zabytków.

Po rozpatrzeniu wniosku, a także biorąc pod uwagę posiadane przez tut. Urząd dokumenty, należało uznać, że wnioskowane prace nie naruszają zasad ochrony zabytków i opieki nad zabytkami oraz przyczynią się do zachowania zabytkowej stolarki i kościoła w dobrym stanie.

Pouczenie

1. **Od decyzji niniejszej służy stronie odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego złożone w terminie 14 dni od daty jej otrzymania, za pośrednictwem Wielkopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków – Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Poznaniu, Delegatura w Lesznie, pl. Komeńskiego 6, 64-100 Leszno.**
2. **Zgodnie z art. 127a. § 1 kpa w trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna (art. 127a § 2 kpa) .**
3. Zgodnie z art. 37 a Ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r. pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi, prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru kieruje osoba, która ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie, w zakresie konserwacji i restauracji dzieł sztuki lub konserwacji zabytków oraz która po rozpoczęciu studiów drugiego stopnia lub po zaliczeniu szóstego semestru jednolitych studiów magisterskich, przez co najmniej 9 miesięcy brała udział w pracach konserwatorskich, pracach

restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2.

W dziedzinach nieobjętych programem studiów wyższych, o których mowa w ust. 1, pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi, prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru kieruje osoba, która posiada:

- 1) świadectwo ukończenia szkoły średniej zawodowej oraz tytuł zawodowy albo wykształcenie średnie i dyplom potwierdzający posiadanie kwalifikacji zawodowych w zawodach odpowiadających danej dziedzinie lub
 - 2) dyplom mistrza w zawodzie odpowiadającym danej dziedzinie
- oraz która, przez co najmniej 4 lata brała udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2.
3. Przepisy ust. 1 i 2 stosuje się do osób, które samodzielnie wykonują prace konserwatorskie, prace restauratorskie lub badania konserwatorskie, prowadzone przy zabytkach wpisanych do rejestru.

4. Zgodnie z art. 37 g

Udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich, badaniach konserwatorskich, robotach budowlanych lub badaniach architektonicznych, prowadzonych odpowiednio przy zabytku wpisanym do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczanym do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2, oraz badaniach archeologicznych, lub zatrudnienie przy tych pracach lub badaniach w muzeum będącym instytucją kultury, potwierdzają świadectwa, w tym dotyczące odbytych praktyk zawodowych, oraz inne dokumenty zaświadczające udział w tych pracach, badaniach lub robotach lub zatrudnienie przy tych pracach wydane przez kierownika jednostki organizacyjnej, na rzecz której te prace, badania lub roboty były wykonywane, albo przez osobę, pod której nadzorem były wykonywane, w tym zakresy obowiązków na stanowiskach pracy w muzeum będącym instytucją kultury, lub zaświadczenia wydane przez wojewódzkich konserwatorów zabytków.

2. Udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich, badaniach konserwatorskich, robotach budowlanych lub badaniach architektonicznych prowadzonych przed dniem 26 sierpnia 2011 r. przy zabytku niewpisanym do rejestru zabytków potwierdzają świadectwa, inne dokumenty lub zaświadczenia, o których mowa w ust. 1.

5. Zgodnie z art. 37 h

1. Wykształcenie i tytuły zawodowe, o których mowa w art. 37a, art. 37b, art. 37d i art. 37e, mogą być uzyskane poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, jeżeli są one uznawane za równorzędne z wykształceniem i tytułami zawodowymi uzyskanymi na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej na podstawie odrębnych przepisów.

2. Doświadczenie zawodowe, o którym mowa w art. 37a, art. 37b i art. 37d, może być nabyte poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, o ile dotyczy prac konserwatorskich, prac restauratorskich, badań konserwatorskich lub badań architektonicznych, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do inwentarza muzeum lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2.

6. Kto prowadzi prace konserwatorskie/ restauratorskie przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków niezgodnie z zakresem lub warunkami określonymi w pozwoleniu wojewódzkiego konserwatora zabytków, podlega karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000 zł. (art. 107d ust. 2 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami)

7. Kto bez pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków podejmuje działania, o których mowa w art. 36 ust. 1 pkt 1-5, podlega karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000 zł. (art. 107d ust. 1 ustawy)



Z up. Wielkopolskiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków
Paulina Grądyś
mgr Paulina Grądyś
p.o. Kierownika Delegatury w Lesznie

Załączniki:

Program prac konserwatorskich-1 egz.

Otrzymują z załącznikami:

Parafia Rzymskokatolicka pw. św. Wojciecha w Kaszczorze, ul. Cysterska 4, 64-234 Przemęt

Do wiadomości:

1. P. Kalina Laboch, Latalice 14, 62-010 Pobiedziska.

2. Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Poznaniu, ul. Gołębia 2, 61-834 Poznań.

Sprawę prowadzi: Agata Kliś-Toton, tel: 65/ 529-93-83 wew. 15

a/a (AKT)

Wniesiono opłatę skarbową w wysokości 82 zł. – zgodnie z art. 1 ust. 1 i 2, art. 4 oraz załącznik cz. III
44 pkt 2 ustawy z dnia 16 listopada 2006 r. o opłacie skarbowej (tekst jedn. Dz.U. z 2016 r., poz. 1827 ze zm.)

em
Agata Kliś-Toton – st. specjalista ds. ochrony zabytków ruchomych
WUOZ w Poznaniu, Delegatura w Lesznie